

Рекомендації
щодо організації та проведення I етапу Всеукраїнської учнівської
олімпіади з української мови та літератури у 2025/2026 навчальному році

Дата проведення: 08 листопада 2025 року

Початок олімпіади: 10.00 год.

Кількість годин: 3 години

Учасники: 8 (6-7) -11 класи

Характеристика завдань

Завдання олімпіади відповідають сучасним вимогам щодо вивчення української мови та літератури, орієнтовані на мовну та літературну компетентність учнів, неординарність мислення, творчість.

Завдання з української мови вибудовуватимуться в такому форматі: тестові завдання з мовної змістової лінії, що включає знання й навички з різних розділів науки про мову: орфографії, морфології, синтаксису тощо; завдання відкритого типу на виправлення помилок, вибір нормативної форми, редагування словосполучень та речень, тлумачення фразеологізмів, синтаксичний аналіз речення, у тому числі й побудова схем речення тощо.

Поряд із кожним завданням зазначатиметься максимально можлива кількість балів, яку учень може отримати за його виконання.

Звертаємо увагу на те, що **учням не можна** користуватися додатковою літературою (посібниками, довідниками, словниками, текстами художніх творів і статей тощо), а також технічними засобами (гаджетами).

Комплект олімпіадних завдань охоплює програмовий матеріал із різних розділів курсу за попередні роки навчання та теми, які учні повинні були опанувати до терміну проведення олімпіади відповідно до чинних навчальних програм для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання. Завдання для здобувачів освіти 8 класу НУШ побудовані на компетентнісному підході. Вони спрямовані на знанняву та діяльнісну парадигму, яка включає й власне ставлення до висловленого.

Завдання орієнтовані на нові модельні програми для 8 класу НУШ:

Українська мова

Клас Теми (включно)

8 кл. Головні та другорядні члени речення.

9 кл. Складне речення, його ознаки.

Оскільки в старших класах уже не вивчається нових мовних тем, то в 10 – 11-х класах будуть запропоновані завдання і за курс 5 – 9-х класів.

Поради щодо написання твору

Творчі роботи учні пишуть переважно в художньому, публіцистичному

стилях і використовують жанри, притаманні кожному з цих стилів. Учні мають уміти правильно ділити текст на абзаци – частини, що містять певну думку. Не варто робити великих абзаців, у яких висловлено кілька думок, і, навпаки, шматувати текст на маленькі частини по два-три речення. Варто звернути особливу увагу на такий вид роботи, як есе, його структуру, вимоги до написання.

Обсяг письмового твору з української мови

Клас	8-й	9-й	10-й	11-й
Кількість сторінок	до 2,0	до 2,5	до 3,0	до 3,0

Оцінювання результатів виконання завдань з української мови здійснюється за критеріями, указаними безпосередньо в завданнях. При оцінюванні письмових творів учнів/учениць варто керуватися критеріями оцінювання письмових переказів / творів / есе.

При оцінюванні синтаксичного розбору складного речення пропонуємо користуватися схемою та зразком повного синтаксичного розбору складного речення, поданими в підручниках, оцінюючи крок за кроком кожен одиницю речення й вимог до його розбору.

Для точнішого визначення балів за письмове завдання, пов'язане з твором (есе), для виявлення найбільш творчих і грамотних учасників, варто виставити бал, що буде сумою (а не середнім арифметичним) балів за змістове й мовленнєве оформлення твору, тобто 24 бали, що й пропонуватиметься в оцінюванні твору, указаному одразу після завдання.

Українська література

Клас Теми

8 кл. Тарас Шевченко (включно).

9 кл. до Бароко.

10 кл. до І.Франка.

11 кл. до В.Підмогильного.

Завдання з української літератури для кожного класу мають спільну структуру. Учням усіх класів необхідно написати есе, письмово дати відповіді на запитання та виконати завдання бліцу, пов'язані з теорією літератури, аналізом твору тощо.

Одним із традиційних завдань із літератури є завдання, яке передбачає аналіз художнього тексту. Зазвичай для аналізу подано невеликий художній текст (найчастіше поезія) чи його фрагмент для того, щоб учень продемонстрував навички цілісного аналізу тексту або ж паспортизації художнього твору, що реалізується через уміння послуговуватися літературознавчими знаннями та вміннями, виступити в ролі літературного критика, виявляючи свою літературознавчу майстерність, продемонструвати знання й розуміння родів та видів літератури, художніх засобів тощо.

Роботи кодуються й перевіряються закодованими. Роботи учасників члени журі перевіряють чорнилом червоного кольору. Кількість переможців

визначається так, щоб не перевищувати 50 відсотків (від загальної кількості учасників, із урахуванням максимально набраних балів за виконані завдання відповідно до критеріїв їх оцінювання).

Підсумкові протоколи, звіти про проведення I етапу олімпіад з навчальних предметів заявки на участь команди у II етапі, оргкомітети I етапу надсилають **протягом 14 календарних днів після завершення відповідної олімпіади** Волинській обласній МАН (на адреси: м.Луцьк, вул. В.Чорновола, 3, каб. 212 volyn.olimp@gmail.com)